

FIFA®

五人制足球

比賽規則主要修訂條文

2020/21



五人制足球比賽規則 2020/21	
五人制足球比賽規則修改	<p>對於青少年、老年、身障人士和基層五人制足球：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 球場的尺寸； • 球的尺寸、重量和材質； • 球門柱之間的寬度及橫木到地面的高度； • 二個相同時間的半場（及加時比賽二個相同時間的半場）； • 守門員擲球的限制。 <p>此外，為了使國家足協有更多的彈性來發展其國內的五人制足球，國際足總批准了以下與五人制足球“類別”有關的變更：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 女子五人制足球不再是一個單獨的類別，現在與男子五人制足球具有相同的地位。 • 青少年和老年球員的年齡限制已經取消-國家足協、洲聯盟和國際足總可以彈性的決定這些類別的年齡限制。 • 每個國家足協將決定哪一個最低層級的五人制足球比賽為“基層”五人制足球。 <p>球門球-守門員擲球的限制</p> <p>國際足總已批准青少年球員、老年球員、身障人士和基層的守門員對球的投擲有一定的限制，但須經國家協會或組織比賽的洲聯盟或國際足總的批准-以適當者為準。有關的限制在以下敘述：</p> <p>規則第12章-犯規及不正當行為</p> <p>“如果守門員違反以下任何規則，將罰一間接自由球： [...]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 被國內規則視為違規的是針對青少年、老年、身障人士和基層的五人制足球，如果直接將球丟過中線（在球越過中線的地方對方踢間接自由球）。” <p>規則第16章-球門球</p> <p>“被國內規則視為違規的是針對青少年、老年、身障人士和基層的五人制足球，如果守門員直接將球丟過中線，則給予對方球隊間接自由球，在球越過中線的地方。”</p> <p>這種限制背後的理念為促進創新並鼓勵五人制足球之技術發展。</p> <p>要求國家協會告知FIFA上述所有修改的使用情況，在哪一級別等這些訊息尤其是使用這些修改的原因，FIFA可以分享他們的發展理想/策略，協助其他國家協會進行五人制足球的發展。</p>

規則第3章 - 球員	<p>每隊最多允許5名替補球員同時熱身。</p>
規則第4章 - 球員裝備	<p>其他裝備</p> <p>允許使用非危險性的保護裝備 - 例如：頭飾、面罩以及用柔軟輕質的填充材料製成的膝蓋和手臂保護用具，以及守門員的帽子和運動眼鏡。</p> <p>背心：必須穿在球衣上，以識別是替補球員，被替換的球員必須穿上背心才算完成替補程序。背心的顏色應該與兩隊的球衣和對戰球隊的背心不同。</p> <p>膝蓋和手臂保護用具：在穿戴膝蓋和手臂保護用具時，它們的顏色必須與球衣袖子(手臂保護用具)或短褲/褲子(膝蓋保護用具)的主要顏色相同，並且不能過於突出。</p> <p>在十一人制足球中獲得批准並擴展到五人制足球</p> <ul style="list-style-type: none"> • 包含 EPTS (Electronic Performance and Tracking Systems) 電子數據表現及定位系統 • 包含口號、聲明、圖像和廣告的有關規定
規則第5章 - 裁判	<p>權力和職責</p> <p>裁判可把一些不能以負責任的方式行事的球隊職員口頭警告、黃牌警告或判罰離場包括比賽場地及其周圍環境，含技術區域。如果無法識別違規者，則技術區域最高級教練將受到處罰。球隊隊醫若觸犯被判罰離場的規則，仍可留在替補席上。</p> <p>裁判裝備-必要裝備</p> <p>裁判必須具備以下裝備：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 至少一只哨子 • 紅牌和黃牌 • 記事本（或其他紀錄比賽的方法） <p>其他裝備</p> <p>裁判可以被允許使用：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 與其他賽事執法人員溝通的設備-耳機等； • EPTS（電子數據表現及定位系統）或其他體能監測設備 <p>裁判禁止配戴其他任何電子設備，包括攝影機。</p>

<p>規則第6章 – 其他賽事執法人員</p>	<p>預備助理裁判 (RAR)</p> <p>在指定預備助理裁判的錦標賽或比賽中，其角色和職責必須符合五人制足球規則中的規定。</p> <p>預備助理裁判：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 是根據競賽規程任命的，並且在任何一名裁判無法繼續執行任務的情況下替換第三裁判； • 按照裁判的要求，在比賽前、比賽中和比賽後，隨時協助裁判，包括履行任何行政職責； • 在賽後向適當的主管部門提交有關發生在裁判視野之外的不正當行為或其他意外事件的報告並就任何報告向裁判提出建議； • 記錄比賽前、比賽中和比賽後發生的所有事件； • 攜帶備用手動計時器，以防因任何類型的事故而需要； • 通過提供有關比賽的任何相關訊息來協助裁判。
<p>規則第7章 – 比賽時間</p>	<p>計時員用聲音信號表示每個半場20分鐘結束時（和加時賽上下半場）。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 當聲音信號響起時，表示該半場比賽結束，即使裁判沒有吹哨表示該半場結束。 • 如果是第六次累計犯規的直接自由球，或者在即將結束時判罰罰球點球，則一旦直接自由球或罰球點球完成，該半場即被視為已結束。當球進入比賽中後，出現以下情況之一時，都被視為已完成： <ul style="list-style-type: none"> ○ 球停止移動或球出界； ○ 防守隊守門員以外的任何球員（包括踢球球員）玩球； ○ 裁判因踢球球員或踢球球隊犯規而停止比賽。 • 但在半場結束後，根據規則第1章和第10章的進門得分，如在計時員響起半場聲音的信號，只有在上述的情況下才允許進球。 <p>在任何其他情況下，比賽時間不會延長。</p>
<p>規則第8章 – 開始比賽及重新開始比賽</p>	<p>中場開球程序</p> <p>除開球的球員外，所有球員都必須在自己的半場。</p> <p>當球被踢及清楚移動時，球即進入比賽中。</p> <p>開球時，球直接踢進對手的球門算進球；如果開球時，球直接進入踢球者自己球隊的球門，則判給對手一角球。</p>

<p>規則第10章 – 決定比賽結果</p>	<p>雙方球隊各踢五個人次，不再是三個人次。</p> <p>如果在正規賽或加時賽結束時，並且在罰球點踢球開始前，如果有一支球隊的球員（包括替補球員）比對手多，則這支球隊可以選擇將人數減少到與對手相同人數，並且必須通知裁判，被排除的每位球員的姓名和號碼，任何被排除在外的球員都沒有資格參加在罰球點踢球（在某些情況下除外）。</p> <p>如果在罰球點踢球決定勝負的過程中，一個隊的球員人數被減少，擁有更多球員的球隊可以選擇將其人數減少到與對手相同人數，並且必須通知裁判被排除的每位球員的姓名和號碼，任何被排除在外的球員都沒有資格參加在罰球點踢球（在某些情況下除外）。</p>
<p>規則第12章 – 犯規及不正當行為</p>	<p>手觸球</p> <p>除了守門員在自己的罰球區，球員有下列動作是犯規：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 蓄意用手或手臂觸球，包括將手或手臂向球移動； • 在球觸到手或手臂之後獲得球的持有/控制，然後： <ul style="list-style-type: none"> ◦ 球進對方球門得分； ◦ 創造一個得分機會。 <p>除了守門員在自己的罰球區，球員有下列動作通常是犯規：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 當手或手臂觸到球時： <ul style="list-style-type: none"> ◦ 手或手臂造成球員身體不自然變大； ◦ 手或手臂高於或超過其肩膀水平（除非球員用身體的其他部位蓄意玩球然後球觸及球員的手/手臂）。 <p>上述犯規也適用在即使球直接從另外一位接近的球員的頭部或身體（包括腳）觸及球員的手/手臂。</p> <p>除上述犯規外，如果球觸及球員的手或手臂，通常不會構成犯規：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 直接來自球員自己的頭部或身體（包括腳）； ◦ 直接來自另一位接近的球員的頭部或身體（包括腳）； ◦ 如果手或手臂靠近身體，並且沒有使身體不自然變大； ◦ 當球員跌倒，手或手臂在身體和地面之間支撐身體時，但不能橫向或垂直延伸遠離身體。 <p>守門員在罰球區外與其他球員一樣，在手觸球方面有相同的限制。如果守門員在不允許的情況下在罰球區內手觸球，則判罰間接自由球，但不會受到紀律處分。</p>

**規則第12章 –
犯規及不正當
行為**

阻止進球或失去明顯進球機會 (DOGSO)

球員故意手觸球，阻止對方球隊進球或失去明顯進球機會，違規球員必須判罰離場。

如果球員在己方的罰球區內向對方球員犯規，而阻止對方球員失去明顯進球機會，並且裁判判罰球點球，如果犯規球員是企圖玩球，則該犯規球員將受到黃牌警告；在所有其他情況下（如抓、拉、推、沒有玩球可能性等），違規球員須判罰離場。

球員、判罰離場球員、替補球員或球隊職員未得裁判允許進入球場或違反替補程序並干擾比賽、犯規並阻止對方球隊進球或明顯的進球機會，是判罰離場的犯規。

在確定是否為DOGSO情況時，必須考慮以下情況：

- 犯規地點和球門之間的距離
- 比賽的總體行進方向
- 持球或得到控球的可能性
- 防守球員人數及其所處位置，以及守門員
- 球門是否“無人防守”

如果守門員正好在己方球門前防守，就不能被考慮是DOGSO的犯規，即使情況符合DOGSO的其他標準。

如果守門員違規阻止對方球隊失去明顯的進球機會或是守門員在罰球區外手觸球阻止對方球隊進球或失去明顯的進球機會，而此時他/她的球門是無人防守的或是僅有一名場上防守球隊球員處在守門員後面防守，這種情況守門員被認為是DOGSO的犯規。

如果攻方球隊球員人數多於防守球隊球員人數（守門員除外）在防守球門，這被認為是DOGSO的情況。

在犯規及不正當行為之後重新開始比賽

如果球在比賽外，根據先前的決定重新開始比賽。

當球在比賽中：

如果球員在比賽場地外對同隊球員、替補球員或球隊職員犯規，則在距離犯規發生地點最近的邊界線上，判對方得一間接自由球重新開始比賽。

如球員以手中持有的物件（球鞋，護脛等）接觸足球，判直接自由球（或罰球點球）重新開始比賽。

<p>規則第13章 - 自由球</p>	<p>當 DFKSAF（第六次累積犯規罰直接自由球）將進行踢球時，一名對手阻止踢球球員向球移動，必須被黃牌警告，即使在防守球員遵守5公尺最小距離的情況下。</p>
<p>規則第14章 - 罰球點球</p>	<p>當踢罰球點球時，守方守門員必須至少一隻腳的一部分觸及，或在球門線上。</p> <p>當球向前踢及清楚的移動時，球即進入比賽中。</p> <p>當罰球點球將進行踢球時，一名對方球員阻礙踢球者朝球移動的對手必須黃牌警告，即使犯規者遵守5公尺最小距離的情況下。</p>
<p>規則第15章 - 踢球入場</p>	<p>當整個球體全部越過邊線，無論是在地面或空中，或者當球在比賽時擊中天花板時，由最後觸球球員的對方球員踢球入場。</p> <p>踢球入場，球直接進入球門，不能算進球：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 如果球直接進入對方球門，由對方開球門球。 • 如果球直接進入己方球門，由對方開角球。 <p>程序</p> <p>在踢出球的瞬間：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 球必須靜止在球離開球場邊線的地點或是球離擊中天花板最接近的邊線上； • 所有對方球員必須站在距離踢球入場的邊線至少5公尺。 <p>當球踢及清楚的移動時，球即進入比賽中。</p> <p>必須在球隊準備好將球進入比賽後四秒鐘之內將球踢出，或是裁判表明球隊已準備好將球進入比賽後四秒鐘之內將球踢出。</p> <p>如果進行踢球入場，然後球在進入比賽中後，球在不觸及任何其他球員的情況下越過了相同的邊線而離開球場，將由對方球隊在相同位置踢球入場。</p> <p>當正確的確踢球入場時，一球員故意向對方球員踢球彈回，使自己可以第二次玩球。踢球動作不拙劣、不魯莽、也未使用暴力，裁判因讓比賽繼續。</p> <p>在球未經其他球員觸及前，踢球球員不可以再一次觸球。</p>
<p>規則第16章 - 球門球</p>	<p>程序</p> <ul style="list-style-type: none"> • 球由守方的守門員從罰球區內的任何點投擲或釋出。 • 球被投擲或釋出且明顯移動，球即進入比賽中。 • 必須在球隊準備好將球進入比賽後，或是裁判表明球隊已準備好將球進入比賽後四秒鐘之內將球丟出。 • 對方球員必須在罰球區外直到球進入比賽中。